



## MONITORIA EM ANATOMIA DOS ANIMAIS DOMÉSTICOS

***Patricia Romagnolli***

*patricia.romagnolli@uffs.edu.br*

***Bruna Edhuarda Pauli***

*brunaedhuardapauli@gmail.com*

***Patrícia Reis Lunardelli***

*prlunardelli1@gmail.com*

***Eixo 3: Componente curricular***

***Campus Realeza***

### RESUMO

A monitoria de ensino é oportunizada aos estudantes da educação de nível superior por constar na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. O Programa de Monitoria de Ensino da UFFS tem sua base tanto curricular quanto em suas políticas de ingresso, sendo a monitoria por componente curricular uma das modalidades previstas. Nesse contexto, foi desenvolvido o projeto de monitoria em Anatomia dos Animais Domésticos I e II, duas importantes disciplinas da fase inicial do curso de graduação em Medicina Veterinária, que juntas perfazem um total de 180h ou 12 créditos. As atividades da monitoria iniciaram em agosto de 2024, com previsão de término para julho de 2025, sendo realizadas nas dependências do Setor de Morfologia Animal da Unidade Hospitalar Veterinária do *Campus Realeza*, sob supervisão e orientação docente. Dentre as atividades desenvolvidas pelos monitores estão: participação em aulas para integração com o conteúdo ministrado; preparação e utilização de material didático; atendimentos aos estudantes matriculados nas disciplinas no período; e atividades de formação complementar dos monitores, além de leitura, estudos e redação de textos. Dentre as atividades desenvolvidas em monitoria se destaca a criação e desenvolvimento de um material didático instrucional a ser adotado como referência para os estudos práticos de osteologia veterinária. Trata-se de uma ferramenta de



ensino inovadora, elaborada sob a forma de atlas digital (*e-book*), composto por imagens inéditas de peças anatômicas do acervo didático do Setor de Morfologia Animal. Para obtenção de imagens das peças em posições anatômicas que permitam a visualização de suas diferentes faces, seja cranial (ou rostral e dorsal), lateral, medial e caudal (ou palmar e plantar), foram obtidas fotografias digitais (Nikon NKR-D90 B). As imagens foram então transferidas para arquivos organizados conforme a identidade de cada peça óssea. Em seguida, as imagens foram tratadas com uso de ferramentas gratuitas do aplicativo *Photoroom*. O *design* gráfico do *e-book* foi desenvolvido com auxílio de ferramentas gratuitas da plataforma Canva, e recebeu as imagens digitais. No momento, estão sendo finalizadas as legendas e estrutura geral do *e-book* de osteologia, tais como ordenação de conteúdo e páginas e de elementos pré e pós-textuais. Ao término desse projeto, o *e-book* será encaminhado para avaliação e publicação pela Editora da UFFS. A monitoria em Anatomia dos Animais Domésticos é, sem dúvida, importante para complementar e reforçar o aprendizado dos estudantes nela matriculados. Contudo, àqueles que se propõem a atuarem como monitores, cumprindo suas atribuições com presencialidade, dedicação e seriedade, a monitoria permite sua aproximação com a prática docente no Ensino Superior, em articulação com as atividades de pesquisa, como realizado para elaboração do material didático citado, sempre exercitando a cooperação e o trabalho em equipe.

**Palavras-chave:** Monitoria acadêmica. Anatomia veterinária. Ensino e aprendizagem.

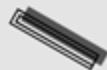
## Referências

SANTOS, M. M. S. A **monitoria como espaço de iniciação à docência**: possibilidades e trajetórias. Natal: Editora da UFRN, 2007.

SCHNEIDER, M. S. P. S. Monitoria: instrumento para trabalhar com a diversidade de conhecimento em sala de aula. **Revista Eletrônica Espaço Acadêmico**, Maringá, v. 6, n. 65, out. 2006.

VICENZI, C. B. *et al.* A monitoria e seu papel no desenvolvimento da formação acadêmica. **Revista Ciência em Extensão**, v. 12, n. 3, p. 88-94, 2016.

# IV Jornada de Formação Inicial e Continuada de Monitores de Ensino 2024/2025



UNIVERSIDADE  
FEDERAL DA  
FRONTEIRA SUL

Pró-Reitoria de Graduação  
Diretoria de Políticas de Graduação

