



## MONITORIA PARA O ENSINO DE BOTÂNICA

**Carla Maria Garlet de Pelegrin**  
*carla.pelegrin@uffs.edu.br*

**Aline Neis Knob**  
*alineknob1997@gmail.com*

***Eixo 03: Monitoria por Componente Curricular  
Campus Cerro Largo***

### RESUMO

A Botânica é uma ciência complexa e alguns autores salientam que entrar em contato com esta área é como aprender uma nova linguagem, visto que possui conteúdo teórico extenso, englobando grande número de estruturas morfológicas e vasta nomenclatura (Souza et al., 2013). Como forma de estimular o aprendizado e levar o aluno a fixar as características dos grupos vegetais e/ou das estruturas morfoanatômicas, a inclusão de aulas práticas com exemplares vivos é uma ferramenta de extrema importância (Salatino e Buckeridge, 2016), sendo a monitoria uma modalidade de ensino aprendizagem que contribui para a qualidade da formação dos alunos de graduação. O objetivo deste trabalho é apresentar as atividades realizadas pelo monitor do Projeto “Monitoria para o Ensino de Botânica”, desenvolvido na UFFS/ *campus* Cerro Largo. O projeto visa elaborar atividades relacionadas ao ensino de Botânica nos cursos de Agronomia, Ciências Biológicas/Licenciatura e Bacharelado. No segundo semestre de 2024, atendeu-se os componentes curriculares (CCRs) de Anatomia Vegetal, Morfologia Vegetal e Diversidade Vegetal II (Ciências Biológicas). No primeiro semestre de 2025, os CCRs de Diversidade de Algas e Fungos, Diversidade Vegetal I (Ciências Biológicas) e Anatomia Vegetal (Agronomia). Ao monitor deste projeto, coube auxiliar durante as aulas práticas dos CCRs, esclarecendo dúvidas em relação aos conteúdos, apoiar os alunos no uso de equipamentos ópticos e instrumentos para manipulação e reconhecimento das estruturas morfoanatômicas; auxiliar os alunos na confecção de lâminas histológicas temporárias e auxiliar na correta utilização de chaves de identificação de famílias botânicas. Já a monitoria extraclasse, realizada semanalmente no laboratório de Botânica, contou com um intenso movimento de alunos, especialmente do CCR de Diversidade Vegetal II, ela possibilitou aos alunos retomar a morfologia vegetal das espécies estudadas nas aulas práticas, além de treinar a identificação de famílias com plantas diferentes das vistas em aula. Adicionalmente, o monitor auxiliou na coleta semanal de materiais vegetais frescos da flora



local para a utilização nas aulas práticas dos referidos CCRs. O monitor também realizou coletas de amostras para a inclusão na coleção didática, preservada em álcool 70°. Outra atividade do monitor, foi cuidar da manutenção do Espaço de Plantas Medicinais e Aromáticas do *Campus*, mesmo no período não letivo. O monitor retirou plantas indesejáveis, realizou a poda e a rega periódica, assim como contribuiu com a inclusão de novas espécies a coleção. Como pode-se verificar, o projeto de monitoria propiciou a participação do monitor em diversas atividades relacionadas ao ensino de Botânica, desde oportunizar a ampliação dos conhecimentos sobre conteúdos mais complexos da área e de práticas laboratoriais, até auxiliar no esclarecimento de dúvidas dos alunos, de forma mais próxima e colaborativa.

**Palavras-chave:** Ensino de Botânica. Anatomia Vegetal. Diversidade Vegetal.

### Referências

SALATINO, A. BUCKERIDGE, M. “Mas de que te serve saber botânica?”. **Estudos Avançados**, v.30, n. 8, p.177-196. 2016. Disponível em <https://doi.org/10.1590/S0103-40142016.30870011>.

SOUZA, V. C. et al. **Introdução à botânica: morfologia**. Nova Odessa: Editora Plantarum, 2013.