



Monitoria em estudos da Língua Espanhola e seu auxílio nos componentes de Estágio Curricular Supervisionado de LE

Naiane Carolina Menta Tres
naiane.menta@uffs.edu.br

Jamily Martins Lopes
jamilylopes1695@gmail.com

Eixo 03: Monitoria por componente curricular.
Campus Realeza

RESUMO

Este resumo objetiva explicar acerca das atividades que estão sendo desenvolvidas no Projeto Monitoria em estudos da Língua Espanhola, do Curso de Letras: Português e Espanhol - Licenciatura, da Universidade Federal da Fronteira Sul - UFFS, Campus Realeza, principalmente no que concerne aos auxílios prestados aos acadêmicos que cursam os componentes de Estágio Curricular Supervisionado em Língua Espanhola. A monitoria, atualmente, possui uma bolsista que desempenha atividades voltadas a atingir o objetivo de: oferecer aos alunos do Curso de Letras aporte para o aperfeiçoamento em seus estudos da língua espanhola por meio de ações de maneira presencial na UFFS e pelas redes sociais. A assessoria da monitoria, por tanto, ocorre de três maneiras: agendamento de horário dos acadêmicos com a monitora para solucionar dúvidas sobre os conteúdos; postagens no instagram relacionadas aos estudos realizados nos componentes que trabalham a língua espanhola e as culturas de países hispânicos; realização de oficina para motivar os acadêmicos na aprendizagem da Língua Espanhola. Como a proposta da monitoria em língua espanhola é também de atender os três componentes de estágio em espanhol do curso de Letras, a monitoria cria postagens e atende individualmente os acadêmicos do curso nas necessidades da escrita. Isso se deve ao fato de que os componentes de Estágio Curricular Supervisionado em Língua Espanhola I, II e III possuem a necessidade de planos de aula e relatórios escritos no idioma. Ainda que a atividade seja orientada e supervisionada, muitas vezes os acadêmicos preferem consultar o monitor para solucionar dúvidas na hora de escrever os textos. A bolsista também realiza postagens sobre o uso de conectores, dicas de recursos linguísticos para expressar opinião, entre outras formas de ajuda na hora da produção escrita. Assim como no auxílio dos demais componentes de Ensino da Língua Espanhola, a monitoria junto aos estágios reúne três grupos de elementos, professores, monitores e participantes da monitoria;



peças fundamentais em um processo de aprendizagem. Na monitoria, ambos aprendizes, monitores e participantes da monitoria, desenvolvem-se como agentes ativos da aprendizagem, já que os monitores estudam para atender demandas do projeto e os participantes buscam, em turno inverso, ajuda na Universidade para suas dúvidas, dificuldades ou necessidades para atingir fluência na língua alvo. As ações da monitoria contemplam quatro habilidades fundamentais para a aprendizagem do idioma: a leitura, a escuta, a fala e a escrita. Esta última recebe atenção especial para promover uma parceria produtiva entre monitoria e os acadêmicos e professores dos estágios supervisionados obrigatórios.

Palavras-chave: Monitoria em língua espanhola. Estágio. Produção textual em LE.

Referências

- ALONSO, Encina. Soy profesor/a 1 - aprender a enseñar: los protagonistas y la preparación de clase. Madrid: Edelsa, 2012.
- MARTINEZ, Pierre. Didática de línguas estrangeiras. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.
- VARGAS FRANCO, Alfonso. Escribir en la universidad: reflexiones y estrategias sobre el proceso de composición escrita de textos académicos. Cali: Universidad del Valle, 2007.