

ESPECIALIZACIÓN EN CULTURA GUARANI JESUITICA

CHRISTENSEN, Célia¹

FAyD, UNAM

OKULOVICH, Eva²

FAyD, UNAM

CASTIÑEIRA, Sebastián³

FAyD, UNAM

GLOSNICKI, Zulma⁴

FAyD, UNAM

HEDMAN, Nancy⁵

FAyD, UNAM

Eixo 5: Lingüística, Letras, Artes y Diseño

RESUMO

La carrera de Especialización en Cultura Guaraní Jesuítica tiene como objetivo general: formar recursos humanos calificados para la enseñanza superior, la investigación y realizar tareas de asesoramiento a instituciones en el tema. Sus objetivos específicos son: formar profesionales capacitados para asesorar en gestiones inherentes al rescate, preservación, puesta en valor y difusión; rescatar el pasado cultural Guaraní-Jesuítico; preservar la urbanística y el contexto ecológico de las reducciones; revalorizar la etnohistoria de la cultura Guaraní-Jesuítica en la región; difundir los valores culturales de este patrimonio de la humanidad desde la perspectiva originaria del proceso reduccional; estimular las investigaciones y asesorías en instituciones involucradas en la temática del posgrado. La formación se organiza en seis bloques temáticos: Etnohistoria Guaraní; Historia, Economía y organización social; Urbanismo y arquitectura; Las Artes plásticas, la Literatura, el Teatro y la

1 Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Arte y Diseño. Oberá-Misiones. celica.ch@gmail.com

2 Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Arte y Diseño. Oberá-Misiones.
evaokulovich@gmail.com

3 Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Arte y Diseño. Oberá-Misiones.

4 sebastian.castineira@fayd.unam.edu.ar

5 Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Arte y Diseño. Oberá-Misiones.

6 zulma.glosnicki@fayd.unam.edu.ar

7 Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Arte y Diseño. Oberá-Misiones.

8 nancyelenahedman@gmail.com

Música; Patrimonio Histórico Nacional y de la Humanidad y un Trabajo Integrador Final (TIF), con un recorte temático según el perfil y los intereses de los estudiantes. Hasta el momento se han presentado treinta y un TIF de la última cohorte, con temas vinculados a la historia, el arte, la música, el derecho y la geografía. Como acciones futuras se busca: actualizar el programa de estudio y de ficha de actividades prácticas, celebrar nuevos convenios con instituciones, organismos y espacios donde se realizan los trabajos de campo y reforzar los mecanismos de seguimiento de los estudiantes durante la etapa de elaboración de los trabajos finales integradores, de modo tal de mejorar la calidad de los mismos.

Palabras clave: INVESTIGACIÓN-CULTURA- GUARANÍ JESUÍTICA - PATRIMONIO-HISTORIA.