



## ESPECIALIZACIÓN EN CULTURA GUARANI JESUITICA

***CHRISTENSEN, Célica<sup>1</sup>***  
*FAyD, UNaM*

***OKULOVICH, Eva<sup>2</sup>***  
*FAyD, UNaM*

***CASTIÑEIRA, Sebastián<sup>3</sup>***  
*FAyD, UNaM*

***GLOSNIICKI, Zulma<sup>4</sup>***  
*FAyD, UNaM*

***HEDMAN, Nancy<sup>5</sup>***  
*FAyD, UNaM*

*Eixo 5: Lingüística, Letras, Artes y Diseño*

### RESUMO

La carrera de Especialización en Cultura Guaraní Jesuítica tiene como objetivo general: formar recursos humanos calificados para la enseñanza superior, la investigación y realizar tareas de asesoramiento a instituciones en el tema. Sus objetivos específicos son: formar profesionales capacitados para asesorar en gestiones inherentes al rescate, preservación, puesta en valor y difusión; rescatar el pasado cultural Guaraní-Jesuítico; preservar la urbanística y el contexto ecológico de las reducciones; revalorizar la etnohistoria de la cultura Guaraní-Jesuítica en la región; difundir los valores culturales de este patrimonio de la humanidad desde la perspectiva originaria del proceso reduccional; estimular las investigaciones y asesorías en instituciones involucradas en la temática del posgrado. La formación se organiza en seis bloques temáticos: Ethnohistoria Guaraní; Historia, Economía y organización social; Urbanismo y arquitectura; Las Artes plásticas, la Literatura, el Teatro y la

---

1 Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Arte y Diseño. Oberá-Misiones. celica.ch@gmail.com

2 Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Arte y Diseño. Oberá-Misiones. evaokulovich@gmail.com

3 Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Arte y Diseño. Oberá-Misiones. sebastian.castineira@fayd.unam.edu.ar

4 Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Arte y Diseño. Oberá-Misiones. zulma.glosnicki@fayd.unam.edu.ar

5 Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Arte y Diseño. Oberá-Misiones. nancyelenahedman@gmail.com

Música; Patrimonio Histórico Nacional y de la Humanidad y un Trabajo Integrador Final (TIF), con un recorte temático según el perfil y los intereses de los estudiantes. Hasta el momento se han presentado treinta y un TIF de la última cohorte, con temas vinculados a la historia, el arte, la música, el derecho y la geografía. Como acciones futuras se busca: actualizar el programa de estudio y de ficha de actividades prácticas, celebrar nuevos convenios con instituciones, organismos y espacios donde se realizan los trabajos de campo y reforzar los mecanismos de seguimiento de los estudiantes durante la etapa de elaboración de los trabajos finales integradores, de modo tal de mejorar la calidad de los mismos.

**Palabras clave: INVESTIGACIÓN-CULTURA- GUARANÍ JESUÍTICA - PATRIMONIO-HISTORIA.**